



C 204 Nachlass Ernst Grosse (Ethnologe)

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 2
Umfang: 1 Bd.
Laufzeit: 1907-1909
Titel: Sammlung des Vicomte Akimoto Daimio von Kojuke
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 3
Umfang: 1 Bd.
Laufzeit: 1909-1912
Titel: Nikon no Bijutsu Kai-Uino
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 4
Umfang: 1 Bd.
Laufzeit: o.D.
Titel: Japanische Kunst und Künstler I
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 5
Umfang: 1 Bd.
Laufzeit: 1900-1906
Titel: Chinesische und japanische Kunst II
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 6
Umfang: 6 Schr.

Laufzeit: o.D.

Titel: Fotos ausgestellter afrikanischer Kunst in Vitrinen

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 7

Umfang: 7 Schr.

Laufzeit: o.D.

Titel: Fotos ausgestellter asiatischer Kunst in Vitrinen

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 8

Umfang: 1 Schr.

Laufzeit: o.D.

Titel: Blatt mit vier aufgeklebten japanischen Visitenkarten

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 9

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Zur Vorlesung über Ethnologie

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 10

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1904-1905

Titel: Japanische Kunst

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 11

Umfang: 1 Schr.

Laufzeit: o.D.

Titel: Blatt mit Ausschnitt aus Rodin über die Kunst

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 12

Umfang: 2 Schr.

Laufzeit: o.D.

Titel: 2 Handgeschr. Manuskripte. Die Erbllichkeit der poetischen Anlage

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 13

Umfang: 1 Schr.

Laufzeit: o.D.

Titel: Chinesische Kunstwerke in Japan und China

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 14

Umfang: 7 Schr.

Laufzeit: 1915-1924

Titel: Bibilographien und Renzensionen

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 15

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1901

Titel: Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 16

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Aufsatz über das künstlerische Genie

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 17

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1916-1924

Titel: Manuskripte und Entwürfe zu Chinesisches Porzellan und Ostasiatische Kunst

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 18

Umfang: 1 Schr.

Laufzeit: o.D.

Titel: Bild aus der städtischen Galerie Frankfurt a.M. Athena des Myron

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 19

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1924

Titel: Vortrag im Gewerbemuseum Winterthur über die Kunst und Leben in Ostasien

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 20

Umfang: 2 Schr.

Laufzeit: 1902

Titel: Aufgabe und Einrichtung einer städtischen Kunstsammlung

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle:	21
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1925-1926
Titel:	Blätter des Leipziger Schauspielhauses
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	22
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1923
Titel:	Wegleitungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	23
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1923
Titel:	Ausstellung Ostasiatische Kunst des Gewerbemuseums Basel
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	24
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1914
Titel:	Aufsätze zu Blüteperioden und Kunsthandel und Kunstwissenschaft
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	25
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1890
Titel:	Vortrag über den Anteil der Deutschen an der Erforschung Afrikas
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
-----------------	-------

Signatur/Sigle: 26
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1901-1902
Titel: Völkerkunde und Kulturgeschichte
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 27
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1890
Titel: Völkerkunde
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 28
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Kunst der Niedersten Völker
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 29
Umfang: 1 Bd.
Laufzeit: 1925
Titel: Ostasiatisches Gerät
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 30
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1891-1892
Titel: Vorlesung. Einleitung in das Studium der Anthropologie
Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 31
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1889-1890
Titel: Vorlesung. Probleme der Soziologie
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 32
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1916-1924
Titel: Manuskripte zur Ethnologie
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 33
Umfang: 1 Schr.
Laufzeit: o.D.
Titel: Foto vom Grab des Ehepaares Goose
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 34
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Europäische Irrtümer über China
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 35
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Verhältnis der Japanischen und Chinesischen Kunst
Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 36
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Kunst und Leben in Ostasien
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 37
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Japanische Lackkunst
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 38
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Japanische Keramik
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 39
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Ostasiatische Plastik
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 40
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Chinesische Malerei
Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 41
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Der Verfall der deutschen Poesie
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 42
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1926
Titel: Religiöse Plastik der Naturvölker
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 43
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1925
Titel: Friedrich Perynski.Japanische Masken
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 44
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Eduard Fuchs.Tang-Plastik
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 45
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: 1925
Titel: Helen C. Gunsaulus. Japanese Sward. Mounts in the Collections of Field Museum
Enthält:

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	46
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1921
Titel:	Die Ostasiatische Tuschmalerei
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	47
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1904
Titel:	Spencer Gille.The Northern Tribes of Central Australia
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	48
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1904
Titel:	A.W. Hanill.The Native Tribes of East Australia
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	49
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1900
Titel:	Scaresky Rantledge. The Mystery of Easter Islands
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	50
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1924-1925
Titel:	The Year Book of Oziental Art and Culture
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	51
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1925
Titel:	L'Art Asiatique au British Museum
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	52
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1899
Titel:	Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	53
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1923
Titel:	Juction to the Study of Chinese Painting
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	54
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Themata zu Aufsätzen und Vorträgen
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	55
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Die Zwölf Japanischen Bronzefalken in der städtischen Gemäldehalle
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	56
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Chinese Art.Introductory Review of Painting
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	57
Umfang:	1 Schr.
Laufzeit:	1925
Titel:	Brief von Richard Wilhelm
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	58
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Bibilographie und Rezension
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	59
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Comte de Gabineau
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	60
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1926
Titel:	Schweizerische Bauzeitung. Das Japanische Haus
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	61
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1912-1916
Titel:	Völkermuseum- Sammlung
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	62
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Sonderabdruck zu Ethnologie im Freiburger Museum
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	63
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Auflistung von Exponaten
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	64
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Fundamente der Ethnologie
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	65
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Herbert Spencer
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	66
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1886
Titel:	Herr Carl Bleibtreu und die Revolution der Literaten
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	67
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Einführung in das Studium der Ethnologie
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	68
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1912
Titel:	Anhaltspunkte für die Sammlung von Ethnographischen Gegenständen
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	69
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1902-1910
Titel:	Ehrungen für Dr. Ernst Grosse
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	70
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1922
Titel:	Anfang der fanzösischen Übersetzung
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	71
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1927
Titel:	Berichte aus den preußischen Kunstsammlungen
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	72
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1924
Titel:	Sonderdruck aus Jahrbuch der asiatischen Kunst
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	73
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Über den Ausbau und die Aufstellung öffentlicher Sammlungen von Ostasiatischen Kunstwerken
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	74
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Der Stil der japanischen Lackkunst
Enthält:	

Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	75
Umfang:	1 Bd.
Laufzeit:	1913
Titel:	Besprechung im Sonderabdruck der ostasiatischen Zeitschrift

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 76

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1915

Titel: Chinesische Kunstwerke in Japan und in China

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 77

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1925

Titel: Völker und Kulturen

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 78

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Ethnologie und Ästhetik

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 79

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1887

Titel: Die Literatur- Wissenschaft. Ihr Ziel und Ihr Weg

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 80

Umfang: 2 Schr.

Laufzeit: 1924

Titel: Zwei Briefe

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 81

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1925

Titel: Ostasiatisches Gerät

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 1

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1896-1920

Titel: Kunst und Künstler, mit chronologischen Einträgen

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 82

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1923

Titel: Die ostasiatische Tuschkmalerei

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 83

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Ethnologie. Aufgabenstellung

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 84

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Bedingungen der Kulturentwicklung

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 85

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Die Erbllichkeit der dichterischen Anlage

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 86

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Kunstwissenschaft

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 87

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Formen der Familie

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 88

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Entwicklung in der Kulturwissenschaft

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 89

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1893

Titel: Probleme der Soziologie

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 90

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1892

Titel: Schopenhauer

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 91

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Der Verfall der deutschen Poesie

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 92

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Fotosammlung japanische Motive

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 93

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1924

Titel: Frühe japanische Holzschnitte

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 94

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Fotosammlung japanische Motive II

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 95

Umfang: 1 Bd.

Laufzeit: 1984

Titel: Bibliographieren zur ostasiatischen Kunstgeschichte in Deutschland

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 96

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Aufsatz zur Ethik

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 97

Umfang: 1 Schr.

Laufzeit: 1896

Titel: Rechnung von H.Heidtmann Bootbauerei

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 98

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Einführung in das Studium der Ethnologie

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 99

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1889-1890

Titel: Ethnologie der deutschen Kolonien

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 100

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1905

Titel: Einführung in das Studium der Kunstwissenschaft

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 101

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1901-1906

Titel: Kunstwissenschaft

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 102

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1891-1901

Titel: Grundzüge der Völkerkunde

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 103

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: o.D.

Titel: Kultur der Niedersten Völker

Enthält:

Bestandsnummer: C0204

Signatur/Sigle: 104

Umfang: 1 Bü.

Laufzeit: 1911

Titel: Kritik an dem Verfall der japanischen Kunst. Abschrift an das

	Auswärtige Amt.
Enthält:	
Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	105
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Rezension. Der Mensch aller Zeiten, Natur und Kultur der Völker.
Enthält:	
Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	106
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Völkerkunde
Enthält:	
Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	107
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	1890
Titel:	Alte Vorlesungen über Ästhetik
Enthält:	
Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	108
Umfang:	1 Bü.
Laufzeit:	o.D.
Titel:	Kunstgeschichte und Kunst. Kunsthistorisches Kennen und Künstlerisches Können
Enthält:	
Bestandsnummer:	C0204
Signatur/Sigle:	109
Umfang:	1 Bü.

Laufzeit: o.D.
Titel: Sammlung ostasiatische Kunstwerke
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 110
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Ostasiatische Kunst
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 111
Umfang: 1 Bd.
Laufzeit: 1913
Titel: Japanische und Europäische Malerei für Japan
Enthält:

Bestandsnummer: C0204
Signatur/Sigle: 112
Umfang: 1 Bü.
Laufzeit: o.D.
Titel: Ostasiatische und Europäische Malerei
Enthält: