UNIVERSITÄTSARCHIV DER
ALBERT-LUDWIGS-UNIVERSITÄT
FREIBURG I.BR.

# Bestand C 78

# Nachlass Johannes Kollwitz (Christlicher Archäologe) (1880-1968)

Bearbeitet von
Kevin Back

2016

Universitätsarchiv der Albert-Ludwigs-Universität, Postfach 1629, 79016 Freiburg i. Br.

# C 78 Nachlass Johannes Kollwitz

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 1 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1932-1960 |
| Titel: | Korrespondenzen A-G |
| Enthält: | S. Abdul Hak; [Peter Ansk. ?]; Andreas Alföldi, ungarischer Archäologe; Günter Bandmann, Kunsthistoriker; Kurt Bauch, Kunsthistoriker; Mutter Kollwitz'; Lottlisa Behling, Kunsthistorikerin; Hans Belting, Kunsthistoriker; Hans Besters; Ernst Beutler, Literaturhistoriker; Ranuccio Bianchi Bandinelli, italienischer Klassischer Archäologe; Kurt Bittel, Archäologe; D. Boskovic; [Giuseppe Bossini?]; Leo Bruhns, Kunsthistoriker; Pater Odo Casel OSB; Caspar Klein, Erzbischof von Paderborn; Kenneth John Conant, amerikanischer Kunsthistoriker; Friedrich Wilhelm Deichmann, Archäologe; Erich Dinkler, Theologe; Feridun Dirimtekin; Armin Hohlweg, Byzantinist; Franz Dölger, Byzantinist; [von Stepski ?]; Regine Dölling, Kunsthistorikerin; Heinz Ladendorf, Kunsthistoriker; Verlag Herder Freiburg; Wolf-Dieter Dube, Kunsthistoriker; Johannes Heinrich Emminghaus, Theologe; Michelangelo Cagiano de Azevedo, italienischer Kunsthistoriker; Semavi Eyice, türkischer Kunsthistoriker; Karl Färber, Herausgeber "Der christliche Sonntag"; Otto Feld, Christlicher Archäologe; Nezik Firatli, türkischer Archäologe; Johanna Flemming, [Archäologin/Kunsthistorikerin ?]; Ria Füngling, [Archäologin/Kunsthistorikerin ?]; Karl Gschwind, Schweizer Geistlicher/Archäologe; [Dorothea Geinig ?]; Armin von Gerkan, Klassischer Archäologe; Friedrich Gerke, Kusthistoriker/Christlicher Archäologe; Hermann Ginter, Geistlicher/Kunsthistoriker; Adolph Goldschmidt, Kunsthistoriker; Verlag Walter de Gruyter; Samuel Guyer, Schweizer Kunsthistoriker; Denkschrift an den Bundesinnenminister und den Präsidenten des Deutschen Archäologischen Instituts (Abschrift; Anlage zu Dinkler 03.06.59?) |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 2 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1928-1959 |
| Titel: | Korrespondenzen H-L |
| Enthält: | [H.W. Hempel?]; Martin Hesselbacher, Denkmalpfleger; Otto Homburger, Kunsthistoriker; Günter Howe, Mathematiker/Physiker; Christa (Belting-) Ihm, Kunsthistorikerin; [A. Jantzen]; Hubert Jedin, Priester/Kirchenhistoriker; Hanna Jursch, Theologin; [Walter Kama.?]; Theoderich Kampmann, Theologe; Georg Karo, Klassischer Archäologe; [J. Kuller?]; [J. P. Kirsel?]; [Kihinger?]; Theodor Klauser, Christlicher Archäologe; Hermann Kleinknecht, Klassischer Philologe; Winfried Knausenberger; Wolfgang Krönig, Kunsthistoriker; Grete Kühn; Walter Kuhn, Historiker; Ernst Langlotz, Klassischer Archäologe; Anton Legner, Kunsthistoriker |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 3 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1927-1959 |
| Titel: | Korrespondenzen M-Z |
| Enthält: | [Mutz?]; Michael Meier; Franz Graf Wolff-Metternich, Kunsthistoriker; Wolfgang Müller-Wiener; Arif Müfid Mansel, türkischer Klassischer Archäologe; [Martin Nolk?], [H. P. K. Olanger?]; Bernhard Panzram, Theologe; Ernst Föhr, Theologe; Erik Peterson, Christlicher Archäologe; Harald von Petrikovits, Provinzialrömischer Archäologe; Josef Rest, Bibliothekar; Gerhart Rodenwaldt, Klassischer Archäologe; Pietro Romanelli, italienischer Klassischer Archäologe; [Sauer]; Stephan Seeliger; Martin Schede, Klassischer Archäologe; Scherenberg; Joseph Schlippe, Architekt; Helmut Schlunk, Klassischer Archäologe; Michael Schmaus, Theologe; Mutter Kollwitz'; Alfons Maria Schneider, Christlicher Archäologe; Franz Schneider, Geistlicher; [W.-H. Schmitzhardt?]; Elfriede Schulle; Walter Nikolaus Schumacher, Christlicher Archäologe; Renate Schuhmacher; H. Stern; Hermann Maira Stoeckle; Paul Styger; [Marie Therese Teilnau?]; Gerd Tellenbach, Mediävist; Wilhelm Ulrich, Architekt; [Fritz Velbach]; M. Wegner; J. Weidhaas, Kunsthistoriker; [Wolf Wirter]; Franzsepp Würtenberger, Kunsthistoriker |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 4 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1937-1968 |
| Titel: | Korrespondenzen A-E |
| Enthält: | Ali Riza Özgüc; Metin Ahunbay; Kurt Aland, Theologe; Erika Albensberg; Andreas Alföldi, ungarischer Archäologe; Gustav Johannes von Allesch, Psychologe; Franz Altheim, Althistoriker; [P.A.M. Ammann SJ]; Carl Andresen, Theologe; [Peter Anstett?]; Claudio Cesare Secchi; Hugo Aufderbeck, Theologe; Ulrich Bäte; [R. Bäumer?]; Günter Bandmann, Kunsthistoriker; Tuma Huri Bachara; [Antonio Barzon?]; Kurt Bauch, Kunsthistoriker; Hans Belting, Kunsthistoriker; F. Benoit; Kurt Bittel, Archäologe; Clemens Bauer, Historiker; Hans-Georg Beck, Byzantinist; Lottlisa Behling, Kunsthistorikerin; Wolfgang Schöne, Kunsthistoriker; Christa Belting; Franz Beckmann, Klassischer Philologe; [R. Bergmann?]; Gerhard Bersu, Prähistoriker; Theodor Klauser, Christlicher Archäologe; Matthias Wehr, Bischof; D. Bohnsack, Denkmalpfleger; Erich Boehringer, Klassischer Archäologe; Rolf Bongs, Schriftsteller; Reinhold Bosch, Schweizer Archäologe; Giuseppe Borsini; Hugo Brandenburg, Christlicher Archäologe; Klaus Brisch, Islamarchäologe; Leo Bruhns, Kunsthistoriker; Gerda Bruns, Klassische Archäologin; Lucien de Bruyne; Michael Buchberger, Bischof; Hugo Buchthal, Kunsthistoriker; Michelangelo Cagiano de Azevedo, italienischer Kunsthistoriker/Archäologe; Raissa Cabza; Hans von Campenhausen, Theologe; Anna Maria Cetto; Jürgen Christern, Christlicher Archäologe; Josef Cibulka, tschechischer Kunsthistoriker; Hilde Claussen, Kunsthistorikerin; Kenneth J. Conant, amerikanischer Kunsthistoriker; [Ch. Conatery?]; Jan Willem Crous, Klassischer Archäologe; Carl Weickert, Klassischer Archäologe; Heinrich Fuhrmann, Klassischer Archäologe; Ormonde M. Dalton, britischer Kunsthistoriker; [P. F. D. Darsy OP]; Ernst Dassmann, Christlicher Archäologe; Josef Deér, ungarischer Historiker; Bernhard Degenhart, Kunsthistoriker; Friedrich Wilhelm Deichmann, Christlicher Archäologe; [A. |

Deinler]; Theodor Demmler, Kunsthistoriker; Otto Demus, österreichischer Kunsthistoriker; Otfried Deubner, Klassischer Archäologe; [Ursula Diehl?]; Erich Dinkler, Christlicher Archäologe; Feridun Dirimtekin; Wachtang Djobadze, georgischer Kunsthistoriker; Franz Dölger, Byzantinist; Hans-Albert Schotes; Hermann Keulen; Theodor Klauser, Christlicher Archäologe; Christian Gnilka, Klassischer Philologe; [T. Dohm]; [Donner]; Glanville Downey, amerikanischer Althistoriker; [P. F. Drapier OP]; Heinrich Drerup, Klassischer Archäologe; Wolf-Dieter Dube, Kunsthistoriker; Walter Dürig, Theologe; Noel Duval, französischer Archäologe; Fritz Eichler, österreichischer Klassischer Archäologe; H. Eiten; Eigler; Victor H. Elbern, Kunsthistoriker; Joahnnes Emminghaus, Theologe; Kurt Erdmann, Kunsthistoriker; Giuseppe Ermini; Hans Gerhard Evers, Kunsthistoriker; Semavi Eyice, türkischer Kunsthistoriker

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 5 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1939-1968 |
| Titel: | Korrespondenzen F-J |
| Enthält: | Raffaele Farina, italienischer Geistlicher; Umberto M. Fasola; Günter Fehring, Archäologe; Otto Feld, Christlicher Archäologe; [Antonio Ferma SJ?]; Helmut Fenner; Feridun Bey; Robert Scherer; Josef Fink, Archäologe; Nezih Firatli, türkischer Archäologe; Eugen Fischer; Robert Fleischer, österreichischer Klassischer Archäologe; Johanna Flemming, Archäologin/Kunsthistorikerin; William H. Forsyth; Alison Frantz; Richard Krautheimer, deutsch-amerikanischer Kunsthistoriker; [William Freud/Friend?]; Herman-Walther Frey, Kunsthistoriker; [Reiner Friedrich, Vikar?]; Johann Michael Fritz, Kunsthistoriker; Rolf Fritz; Alois Fuchs, Kunsthistoriker/Theologe; [Ria Füngling, Archäologin/Kunsthistorikerin]; Heinrich Fuhrmann, Klassischer Archäologe; Hanns Gabelmann, Klassischer Archäologe; Branimir Gabricevic, kroatischer Archäologe; Wanda Gaddoni; Leonora Gallerini; Pietro Gazzola; Berta Gerakis; Armin von Gerkan, Klassischer Archäologe; Friedrich Gerke, Kunsthistoriker; Ernesto Gianni; Giulio Quirino Giglioli, italienischer Klassischer Archäologe; [A. Gubar]; Friedrich Wilhelm Goethert, Klassischer Archäologe; Georg Graf, Orientalist; Hans Jörg Graf; [K. Gschwindl?]; Peter Grossmann, Bauforscher; [A. Gillmieng?]; Karl Gruber, Architekt; Maria Haggeney; [K. Hahn?]; Johanna Halfter; [Michael Hamann?]; Ernst Hammerschmidt, Orientalist; R.M. Harrison; Günther Haseloff, Kunsthistoriker; [P. Heiks?]; Robert Heidenreich, Archäologe; H. von Heinke; Rudolf Henning; Herder-Dorneich; Jakob Hommes; Martin Hesselbacher, Denkmalpfleger; Ludwig Heinrich Heydenreich, Kunsthistoriker; A. S. Hiram; Franz Josef Schöningh, Publizist; Erwin Hölzle, Historiker; Georg Höfer; Konrad Hoffmann, Kunsthistoriker; Rudolf Hofmann, Theologe; Rudolf Horn, Klassischer Archäologe; Günter Bandmann, Kunsthistoriker; Oskar Holl; Otto Homburger, deutsch-schweizerischer Kunsthistoriker; C. M. Horain; Marcel P. Hornik; Günter Howe, Physiker; Gertrudis Huber; Helmut Hucke, Musikwissenschaftler; Carl Hundhausen; Emil Jacobs, Klassischer Philologe; Lorenz Jäger, Bischof; Adelgundis Jaegerschmid OSB; Hans Jantzen, Kunsthistoriker; Hubert Jedin, Kirchenhistoriker; Gerhard Gloege, Theologe; Enrico Josi, Christlicher Archäologe; Erich Boehringer, Klassischer Archäologe; [J. Maullivy?]; Hans Jucker, Schweizer Klassischer Archäologe; Franz Juraschek, österreichischer Denkmalpfleger; Wilhelmine Juritzka; Hanna Jursch, Theologin |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 6 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1929-1972 |
| Titel: | Korrespondenzen K |
| Enthält: | Heinz Kähler, Klassischer Archäologe; Theoderich Kampmann, Theologe; [B. Kanael]; Zoltán Kádár; Walter Karnapp, Bauhistoriker; Friedrich Krauss, Bauforscher; Georg Karo, Klassischer Archäologe; Helene Karo; Heinrich Karpp; Hans Kauffmann, Kunsthistoriker; Josef Keil, österreichischer Klassischer Archäologe; Harald Keller, Kunsthistoriker; Wendelin Kellner; Theodor Kempf, Archäologe; A. Katchatrian; Hans Kimmel; [J. P. Kirtel?]; Oskar Köhler, Historiker; Engelbert Kirschbaum, Christlicher Archäologe; Ernst Kitzinger, deutsch-amerikanischer Kunsthistoriker; Theodor Klauser, Christlicher Archäologe; W. Eugene Kleinbauer, amerikanischer Kunsthistoriker; Ekkart Klinge, Kunsthistoriker; Doro Kluge; Winfried Knausenberger; Oskar Köhler; Heinrich Wild; Günter Stachel; Hans Wiegartz, Klassischer Archäologe; Walter N. Schumacher, Christlicher Archäologe; von Nieding; H. Höhs; [Brimm?]; Georg Friedrich Koster; [Marlinde Kohrs?]; Hesse; Schäfer; Kurt Bittel, Archäologe; Hanns Lasotta; Friedrich Gerke, Christlicher Archäologe; Erwin Hölzle, Historiker; Hermann Schnitzler, Kunsthistoriker; Gerhart Egger; Carl Hundhausen; Otto Schiefke; Dorothee Renner; Ludwig Gutfeld; Clemens Bauer, Historiker; Kurt Bauch, Kunsthistoriker; H. Junker; Walter Feitknecht, Schweizer Chemiker; Wilhelm Reusch, Archäologe; Hubert Schiel, Bibliothekar; Trützschler; Bernward Willeke OFM, Theologe; Ruth Mary Bethell; S. Abdul-Hak; Kurt Bauch, Kunsthistoriker; Wolfgang Hoffmann; [Maul?]; Julius Dorneich; [Henns?]; Antonio Galleo y Burin; Hermann Wilhelm Berning, Bischof; Mutter Kollwitz'; [Heni?]; [Heukwendt?]; [Schede?]; [Utech?]; [Triff…?]; St. Schultz; [De Gruyter?]; Matz; Miehe; [Anserino?]; W. Kotte; Bernhard Kötting, Christlicher Archäologe; [Kosegarten?]; Heinrich Kraft; Wilhelm Kraft; Heinrich Raskin; Theodor Kraus, Klassischer Archäologe; Friedrich Krauss, Bauforscher; Richard Krautheimer, deutsch-amerikanischer Kunsthistoriker; John Coolidge; Susan Hardy Smith; Daniel Krencker, Bauforscher; Georg Kretschmar, Theologe; Rainer Kriebel; Wolfgang Krönig, Kunsthistoriker; Wolfgang Krücke, Kunsthistoriker; [Olaf Krudmann]; Tolloi; Walter Kuhn; Michael Maier; Ernst Hermann; Emil Kunze, Klassischer Archäologe; Arnulf Kuschke, Biblischer Archäologe |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 7 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1927-1968 |
| Titel: | Korrespondenzen L-S |
| Enthält: | Theodor Klauser an Pahor Labib; Heinz Ladendorf, Kunsthistoriker; P. Lambrechts; Ernst Langlotz, Klassischer Archäologe; Rudolf Laur-Belart, Schweizer Archäologe; Rosa Legner; Anton Legner, Kunsthistoriker; Edgar Lehmann, Kunsthistoriker; Margrit Lisner, Kunsthistorikerin; Paul Lemerle, französischer Byzantinist; Heinrich Lenzen, Bauforscher; Link; Hans Peter L'Orange, Kunsthistoriker; Heinrich Lützeler; Luciano Manino; Arif Müfid Mansel, türkischer Klassischer Archäologe; Giovanni Manthey; Kurt Bittel an Kraus; A. Nestori; Jean Marcillet-Jaubert, französischer Epigraph; Friedrich Marx, Klassischer Philologe; Helmut G. Mayer; Michael Maier; Hans Ferdinand Schulz, |

| | |
|---|---|
| | Verleger; Karl-Heinz Meißner; Gian Carlo Menis; Eugen von Mercklin, Klassischer Archäologe; Winfried Mertens; Peter Metz, Kunsthistoriker; Wilhelm Messerer, Kunsthistoriker; Helmut Messerer; Hermann Leitenstorfer, Architekt; A. Michel; Vladimir Milojcic, jugoslawisch-deutscher Archäologe; Mane Mitgau; Mario Mirabella Roberti, italienischer Archäologe; Magda von Meibach-Bergquist; Klaus Mörsdorf, Theologe; Leo Cunibert Mohlberg OSB; Claude Mondésert SJ; Angelo Monteverdi, italienischer Mediävist; Marper; Ludwig Moser; Iso Müller OSB, Schweizer Theologe; Justus Müller Hofstede, Kunsthistoriker; Hermann von Müller; Wolfgang Müller-Wiener, Bauforscher; Florentine Mütherich, Kunsthistorikerin; Rudolf Naumann, Archäologe; Herbert Nesselhauf, Althistoriker; Richard Häsli, Redakteur; Ivanka Nikolajevic; Mladen Nikolanci; Werner Noack, Kunsthistoriker; Rudolf Noll, österreichischer Archäologe; Gerda Nottbohm; Otto Nussbaum, Liturgiewissenschaftler; Wilhelm Nyssen, Theologe; Robert Oertel, Kunsthistoriker; Katharina Otto-Dorn, Kunsthistorikerin; Walter Paatz, Kunsthistoriker; Pedro de Palol, spanischer Archäologe; Gaetano Panazza; Bernhard Panzram, Theologe; Alexander Papaderos; Markos Siotis, griechischer Theologe; Klaus Parlasca, Klassischer Archäologe; Stylianos Pelekanidis; Hans Peters, Rechtswissenschaftler; Erik Peterson, Christlicher Archäologe; Anton Vögtle, Theologe; Bernhard Welte, Theologe; Max Pfannenstiel, Bibliothekar; Albrecht Pickert; Werner Pollack, Verwaltungsjurist; Vladislav Popovic, jugoslawsicher Archäologe; Fritz Pringsheim, Rechtswissenschaftler; Erich von Prittwitz und Gaffron, Kurdirektor; Svetozar Radojcic, serbischer Archäologe; Alfred Raddatz, Kirchenhistoriker; Ludwig Raiser, Rechtswissenschaftler; Joseph Ratzinger; Dorothee Renner-Volbach, Kunsthistorikerin; A. Rentz; Marcell Restle, Byzantinist; Helga Reusch, Klassische Archäologin; Johannes Irmscher, Altphilologe; Wilhelm Reusch, Archäologe; Friedrich M. Rintelen, Theologe; Gerhard Ritter, Historiker; Gerhart Rodenwaldt, Klassischer Archäologe; Bernhard Hermann Röttger, Kunsthistoriker; Marvin C. Ross; Ulrich Rüdiger, Klassischer Archäologe; [Runzle?]; [Nassib Salih?]; Joseph Sauer, Theologe |
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 8 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1926-1968 |
| Titel: | Korresondenzen Sch-Z |
| Enthält: | Herbert Schach SJ; Schagen; P. Schaemann; Karl Hermann Schelkle, Theologe; R. Scherer; Edtih Schede; Ute Schede; Karl Schefold, deutsch-schweizerischer Archäologe; [Schwester Dorothea Schulin?]; Margit Schildt; Gertrud Schiller; Joseph Schlippe, Architekt; Hanspeter Schlosser; Hildegard von Schlinger; Helmut Schluck, Klassischer Archäologe; Wilhelm Schneemelcher, Theologe; Alfons Maria Schneider, Christlicher Archäologe; Wendelin Rauch, Bischof; [Walter H. Schon?]; Wolfgang Schöne, Kunsthistoriker; E. Schneider; F. Schneider; [Val. Schneider?]; Hugo Schnell, Kunsthistoriker; Hermann Schnitzler, Kunsthistoriker; Georg von Dadelsen, Musikwissenschaftler; P. Chrysologus Schollmeyer; August Schuchert, Theologe; Walter-Herwig Schuchhardt, Klassischer Archäologe; Ludwig Schudt, Kulturwissenschaftler; Joachim Schüffler; Lisa Schürenberg; Heinz Schürmann, Theologe; Hans Ferdinand Schulz; Bernhard Welte, Theologe; Walter Nikolaus Schumacher, Kunsthistoriker; Klaus Schwarz, Konservator; Heinrich M. Schwarz, Kunsthistoriker; Stephan Seeliger; Eugen Seiterich, Bischof; Hans Rudolf Sennhauser, Schweizer Archäologe; Ante Sonje, jugoslawischer Archäologe; Hermine Speier, Klassische Archäologin; Johannes Spörl, Historiker; Friedrich Stegmüller, Theologe; Otto Stegmüller, Theologe; Othmar Steinmann OSB; Henri Stern, französischer Archäologe; Eduard Stommel, Christlicher Archäologe; [Linden?]; [Wolfgang Propstel?]; Josef Strzygowski, österreichischer |

| | |
|---|---|
| | Kunsthistoriker; Joseph Beraud-Sudreau, französischer Archäologe; Erich Teichmann, Pfarrer; Pasquale Testini, italienischer Christlicher Archäologe; Joseph Theele, Bibliothekar; Hans Thieme, Jurist; Alois Thomas, Theologe; Christian Theuerkauff, Kunsthistoriker; Hans Georg Thümmel, Theologe; Hans Thümmler, Kunsthistoriker; Arnold Tschira, Bauforscher; Dmitrij Tschizewskij, russisch-ukrainischer Slawist; Walter Ueberwasser, Kunsthistoriker; Thilo Ulbert, Christlicher Archäologe; Wilhelm Ulrich, Architekt; Harald Busch, Kunsthistoriker; Freerk C. Valentien, Kunsthändler; Ewald M. Vetter, Kunsthistoriker; Johannes Vincke, Theologe; Anton Vögtle, Theologe; [L. Voelkli?]; [Klauspeter Vogt?]; Wolgang Fritz Volbach, Kunsthistoriker; Bernhard Sticker, Astronom; Ernst Adalbert Voretzsch, Christlicher Archäologe; Wolfgang Schadewaldt, Altphilologe; Stephan Waetzoldt, Kulturwissenschaftler; John B. Ward-Perkins, britischer Klassischer Archäologe; Max Wegner, Klassischer Archäologe; Hermann Wehling-Schücking; C. Weickert; Adolf Weis, Ikonograph; Georg Weise, Kunsthistoriker; Bernd Manuel Weischer, Orientalist; Kurt Weitzmann, Kunsthistoriker; Bernhard Welte, Theologe; Klaus Wessel, Christlicher Archäologe; Alfred Wikenhauser, Theologe; [Rudolf Willeke?]; Joseph Wiesner, Klassischer Archäologe; Wolf Wirth; Henning Wrede, klassischer Archäologe; Arnulf Wynen; Irene Zander; [Josef Zingerle?]; Elena Zimmermann; Paolo Lino Zovatto |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 9 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1926-1962 |
| Titel: | Kirchliche Tätigkeiten |
| Enthält: | Aushilfe St. Urban; Berufung Bischöfliche Akademie Paderborn; Papiere Lazarettpfarrer; Kirchenrektorat Bad Meinberg; Befreiung Wehrdienst; Vertretung Bad Wildungen; Kirchenrektorat Holzweissig; Beurlaubung für Forschung; Kirchliche Druckerlaubnis Dissertation; Ernennung Pfarrvikar Hohenthurm; Urkunde Priesterweihe; Urkunde Diakonsweihe; Urkunde Subdiakonsweihe; Urkunde Niedere Weihen; Aufnahmeurkunde Priesterseminar |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 10 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1950-1953 |
| Titel: | Professur-Angelegenheiten |
| Enthält: | Ruf München; Ruf Münster; Ernennungsurkunde Ordinarius; Schreiben Dekan Theologie Freiburg; Fragebogen Entnazifizierung; auch: Ernennung Mitglied Deutsches Archäologisches Institut |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 11 |

| | |
|---|---|
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1939-1943 |
| Titel: | Umhabilitation |
| Enthält: | auch: Nachdruck Habilitationsschrift; Arbeit am Sakrophagcorpus |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 12 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1937-1939 |
| Titel: | Habilitation |
| Enthält: | auch: Werkvertrag Rom, Dozentenlager Bad Tölz |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 35 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1967-1968 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Malerei der Spätantike: Apsidenprogramme" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 36 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1965 |
| Titel: | Manuskript "Altchristliche Stätte: Resafa" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 37 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1964 |
| Titel: | Manuskript "St. Peter 1964" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 38 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Ravenna zwischen Orient und Occident" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 39 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Die Sarkophage Ravennas" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 40 |
| Umfang: | 2 S. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Altchristliche Kirchen am Grab des Heiligen Sergius" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 41 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1963 |
| Titel: | Manuskript "Architektur der Ostkirchen" [?] |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 42 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1960 |

| | |
|---|---|
| Titel: | Manuskript "Märtyrergrab und Märtyrerkirche" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 43 |
| Umfang: | 7 S. |
| Laufzeit: | 1960, um |
| Titel: | Manuskript "Kogel" [?] |
| Enthält: | [Reiseaufzeichnungen?] |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 44 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Gestalten des Christus" [?] |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 45 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1949 |
| Titel: | Manuskript "Ravenna" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 46 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Byzanz…" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |

| | |
|---|---|
| Signatur/Sigle: | 47 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1946, um |
| Titel: | Manuskript "Konstantin der Große und seine Zeit" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 48 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1946 |
| Titel: | Manuskript "Katakomben" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 49 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Rom" |
| Enthält: | I1: Älteste Gemeinde; I2: Lucina; I3: Hypogäum Viale Manzoni; I4/5: Ad catacumbas; I6: Sarkoph.; I7: Thermenmuseum; I8: Konservat. Palast ; I9: Lateran 2 |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 50 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Rom" |
| Enthält: | II1: S. Costanza; II2: S. Prudenziana; II3: Mar. Magg.; II4: Mar. Magg. Triumphbogen; II5: S. Sabina; II6: Giovanni e Paolo; II7: Lateran; II8: Mailänder Sark.; II9: [Konservatorenschaft?]; II10: Pietro e Marcellino |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 51 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |

| | |
|---|---|
| Titel: | Manuskript "Rom" |
| Enthält: | III1: Lateranbaptisterium; III2: Cosma e Damiano; III3 S. Stefano; III4: S. Agnese; III3: S. Lorenzo; III5: [Danango?]; III6: Saba; III7: Maria Antiqua; III8: Prassede |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 52 |
| Umfang: | 8 S. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Costanza" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 53 |
| Umfang: | 5 S. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Bassuswerk" [?] |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 54 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Mar. Magg." |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 55 |
| Umfang: | 5 S. |
| Laufzeit: | 1948 |
| Titel: | Gratulantenliste Armin von Gerkan |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |

| | |
|---|---|
| Signatur/Sigle: | 56 |
| Umfang: | 8 S. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Christl. Archäol." |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 57 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Costanza" |
| Enthält: | auch: St. Peter; St. Paul; Prudenziana; Mar. Magg.; Maria Magg. 2; Cosma e Damiano; Cosma e Dam. 2; Galla Placidia; Apollinare nuovo; S. Vitale; [Parengo?]; [Citium?]; Constantinopel; Antiochien; Saloniki; Rom, S. Venanzio |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 58 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Die …mosaiken der Hagia Sophia" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 59 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Renaissance in Ost- u. Westrom" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 60 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Die Malereien von Duma" |

| | |
|---|---|
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 61 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1962 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Frühmittelalter" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 62 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1953 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Altchristliche Mosaiken und Malereien" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 63 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1954 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Mittelbyzant. Malerei" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 28 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1962-1963 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Die Kunst der Katakomben" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 29 |

| | |
|---|---|
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1963 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Denkmäler spätantiker Plastik" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 30 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1963-1964 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Denkmäler spätantiker Plastik II" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 31 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1964 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Römische Kirchen" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 32 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1964-1965 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Architektur des Abendlandes" [Römische Kirchen II?] |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 33 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1966-1967 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Malerei der Spätantike" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 34 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1967 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Malerei der Spätantike II" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 64 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1954-1955 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Baukunst der mittelbyz. Zeit" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 65 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1955-1956 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Märtyrergrab und Märtyrerkirche" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 66 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1956 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Märtyrergrab und Märtyrerkirche II" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 67 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1957-1958 |

| | |
|---|---|
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Bildzyklen" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 68 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1958 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Altchristl. Bildzyklen" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 69 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | 1961 |
| Titel: | Vorlesungsmanuskript "Mittelbyz. Kunst II" |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 70 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Madonna e 4 magi" |
| Enthält: | auch: Cinque Santi; Callisto; Priscilla; Capella Greca; [Kammer der hg. Velatio?]; [Kammer der Vitt…?]; [Maius?]; Coem. Maius: Madonna orans; Jordanorum; Pietro e Marc.; Marcell. E Pietro |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 71 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Agegenregion" [?] |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 72 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Dornitina" [?] |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 73 |
| Umfang: | 1 Bü. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Manuskript "Konstantinische Malerei" |
| Enthält: | auch: Marc. e Pietro; Mittelkonstant. Zeit; Späatkonstant. Zeit; [Della madonna?]; Ostia |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 13 |
| Umfang: | 8 Schr. |
| Laufzeit: | 1932-1937 |
| Titel: | Referent Archäologisches Institut |
| Enthält: | auch: Reisestipendium 1932/33 |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 14 |
| Umfang: | 1 Fasz. |
| Laufzeit: | 1921-1968 |
| Titel: | Biografisches |
| Enthält: | Studienzeugnisse Bischöfliche philosophisch-theologische Akademie Paderborn; Kollegienbuch Universität Freiburg; Abgangszeugnisse Universität Freiburg; Abgangszeugnis/Anmeldungsbuch Universität Breslau; Aufnahmeurkunde/Anmeldungsbuch Universität Freiburg; Reifezeugnis Gymnasium Halle; Lebenslauf; Todesanzeige Johannes Kollwitz (geb. 1903); Todesanzeige Johannes Kollwitz (geb. 1902); Todesanzeige Monika Kollwitz; Todesanzeige Elisabeth Rueter (geb. Kollwitz); Kondolenzschreiben; Reisepass Deutsches Reich; Reisepässe Bundesrepublik Deutschland |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 15 |
| Umfang: | 5 S. |
| Laufzeit: | 1890-1925 |
| Titel: | Inventar des Apparats für Christliche Archäologie und Kunstgeschichte |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 16 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1914-1942 |
| Titel: | Rechnungsumschrift |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 17 |
| Umfang: | 7 S. |
| Laufzeit: | 1880-1925 |
| Titel: | Inventar des Apparats für Christliche Archäologie und Kunstgeschichte |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 18 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1912-1944 |
| Titel: | Rechnungsumschrift |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 19 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1912-1939 |
| Titel: | Notizbuch |

| | |
|---|---|
| Enthält: | Teilnehmerlisten Seminare/Ausflüge; Themata Arbeiten; Quellenkunden; Teilnahmezettel Studenten |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 20 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1930, um |
| Titel: | Reise-/Grabungsaufzeichungen |
| Enthält: | [auch: Einträge auf Griechisch] |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 21 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1962, um |
| Titel: | Reiseaufzeichungen |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 22 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1963, um |
| Titel: | Notizblock |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 23 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Reiseaufzeichungen |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 24 |

| | |
|---|---|
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Reiseaufzeichnungen |
| Enthält: | [auch: Bibliographie?] |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 25 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | o.D. |
| Titel: | Reiseaufzeichungen |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 26 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1940, um |
| Titel: | Reiseaufzeichungen |
| Enthält: | |

| | |
|---|---|
| Bestandsnummer: | C0078 |
| Signatur/Sigle: | 27 |
| Umfang: | 1 Bd. |
| Laufzeit: | 1954-1959 |
| Titel: | Reiseaufzeichungen |
| Enthält: | |